

**dr Piotr Winczewski**, doktor nauk humanistycznych w zakresie pedagogiki.

Zainteresowania badawcze: źródła współczesnej pedagogiki zabawy oraz diagnoza uczestnictwa osób niepełnosprawnych w kulturze. Autor kilkunastu monografii oraz kilkudziesięciu artykułów metodycznych, a także rekonstrukcji wykonanych dla Narodowego Centrum Kultury i Muzeum Powstania Warszawskiego.

Specjalista do spraw wychowania fizycznego, pracy z osobami: niepełnosprawnymi umysłowo, niewidzącymi, niesłyszącymi i niedostosowanymi społecznie w ośrodku doradztwa metodycznego. Przewodniczący ogólnopolskich kongresów metodycznych adresowanych do: nauczycieli wychowania fizycznego, trenerów sportowych, dyrektorów szkół, nauczycieli historii i WOS oraz specjalistów terapii pedagogicznej i integracji sensorycznej. Nauczyciel w przedszkolu, szkole podstawowej i średniej. Wieloletni pracownik Kliniki Rehabilitacji i Medycyny Fizykalnej Uniwersytetu Medycznego w Łodzi. Były sportowiec wyczynowy, dwukrotny uczestnik mistrzostw świata. Instruktor kilku dyscyplin sportu, trener pięciokrotnej finalistki mistrzostw świata w sporcie osób niepełnosprawnych. Autor powieści dla dzieci.

Promotor około 150 prac dyplomowych. Uczelnia stanowi podstawowe miejsce pracy.

### **Dorobek naukowy:**

Dorobek naukowy obejmuje prowadzenie badań nad ewoluowaniem zabaw dydaktycznych i zasadami usprawniania ruchowego dzieci, a także uczestnictwem osób niepełnosprawnych w kulturze, w tym m. in: opublikowanie 8 monografii, opublikowanie monografii we współautorstwie, zredagowanie monografii, opublikowanie kilku artykułów naukowych, recenzowanie 9 tekstów naukowych, opublikowanie dwóch powieści dla dzieci.

1. Piotr Winczewski, *Białe kruki. Gry i zabawy ruchowe z lat 1821-1939* ze wstępem dr hab., prof. AWF w Poznaniu, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2016, ss. 299, ISBN 978-83-7982-231-7.
2. Piotr Winczewski, *Na każde przysłowie jest zabawa*, Harmonia, Gdańsk 2017, ss. 236, 978-83-7134-810-5.
3. Piotr Winczewski, *Tradycyjne gry i zabawy świetlicowe*, Harmonia, Gdańsk 2018, ss. 256, ISBN 978-83-8080-086-1.
4. Piotr Winczewski, *Profilaktyka płaskostopia. Zabawy i gry ruchowe aktywizujące mięśnie stóp*, Harmonia, Gdańsk 2018, ss. 268, ISBN 978-83-8080-036-6.
5. Piotr Winczewski, *Zabawy i gry ruchowe aktywizujące mięśnie tułowia. Scenariusze zajęć dla nauczycieli wf i gimnastyki korekcyjnej*, Difin, Warszawa 2016, ss. 198, ISBN 978-83-8085-135-1.
6. Piotr Winczewski, *Zabawy ruchowe dla dzieci poruszających się na wózkach inwalidzkich*, Jedność, Kielce 2013, ss. 128, ISBN: 978-83-7660-864-8,
7. Piotr Winczewski, *Zabawy ruchowe w korekcji wad postawy ciała. Aktywizowanie mięśni kończyn dolnych*, Armagraf, Krosno 2015, ISBN: 978-83-65121 -29-5.
8. Piotr Winczewski, *Całkiem nowe zabawy paluszkowe, Usprawnianie dłoni dzieci*, Harmonia, Gdańsk 2018, ss. 190, ISBN 978-83-8080-074-8 [we współautorstwie].

## **Dorobek dydaktyczny:**

Doświadczenie zawodowe uzyskane podczas pracy z wychowankami pełnosprawnymi i niepełnosprawnymi w: przedszkolu, szkole podstawowej, szkole średniej, sporcie wyczynowym, ośrodku doskonalenia nauczycieli oraz ochronie zdrowia, w tym m. in.:

1. przewodniczenie obradom siedmiu ogólnopolskich kongresów: dyrektorów szkół, nauczycieli wychowania fizycznego, trenerów sportowych, nauczycieli historii, nauczycieli wiedzy o społeczeństwie, specjalistów terapii pedagogicznej i integracji sensorycznej,
2. współautorstwo podręcznika szkolnego Photon. *Jak uczyć programowania*, MAC Technologie, Kielce 2017, ISBN 978-83-7491-004-0, s. 146 (materiały dydaktyczne dla nauczycieli do etapu B programu szkolnego nauczania programowania w klasach I-III szkoły podstawowej),
3. samodzielne autorstwo materiałów dydaktycznych dla nauczycieli do etapu C programu szkolnego nauczania programowania w klasach I-III szkoły podstawowej,
4. pełnienie roli specjalisty do spraw wychowania fizycznego, pracy z osobami: niepełnosprawnymi intelektualnie, niewidzącymi, niesłyszącymi i niedostosowanymi społecznie w ośrodku doskonalenia nauczycieli,
5. przygotowanie dwóch eksperckich opinii o szkolnych programach autorskich,
6. autorstwo programu dydaktycznego dla Muzeum Powstania Warszawskiego,
7. kilka wyróżnień dla studentów prezentujących wyniki badań podczas studenckich konferencji naukowych
8. kilka publikacji w formie rozdziałów monografii fragmentów badań prowadzonych przez studentów w ramach przygotowywania prac magisterskich
9. zredagowanie i opublikowanie w portalu metodycznym adresowanym do nauczycieli kilku metodycznych tekstów przygotowanych przez studentów,
10. autorstwo około 60 artykułów metodycznych w czasopismach adresowanych do nauczycieli,
11. współautorstwo około 20 artykułów metodycznych w czasopismach adresowanych do nauczycieli,
12. opracowanie i opublikowanie nowej techniki diagnozowania koślawości stóp i koślawości kolan,
13. doprowadzenie trenowanej zawodniczki do pięciu startów w kolejnych mistrzostwach świata w sporcie osób niepełnosprawnych.